

СРЕДНО УЧИЛИЩЕ "ОТЕЦ ПАИСИЙ" с. МЕДКОВЕЦ, обл.МОНТАНА

ЗАПОВЕД № 153/21.11.2024 г

На основание чл. 258 ал.1 и чл. 259 ал. 1 от ЗПУО и във връзка с изпълнение на Наредба 3/ 15.04.2003 г и Наредба 11/ 01.09.2016 г за системата за оценяване в частта и за организиране и провеждане на писмени изпити за учениците на самостоятелна форма на обучение. ЗАТС на училището да изпрати на учениците за съответния клас конспект, график за датите на изпитите и правилата за обучение на самостоятелна форма.

II. НАРЕЖДАМ :

Изпитите да се проведат за учебната 2024/2025 година по следния

ГРАФИК

VII

Учебен предмет	Редовна сесия	I-ва поправителна	II –ра поправителна
Общообразователна подготовка	14:30 ч	14:30 ч	9:00 ч
Български език и литература	06.01.2025	01.04.2025	01.08.2025
Английски език	07.01.2025	02.04.2025	04.08.2025
Математика	08.01.2025	03.04.2025	05.08.2025
КМИТ	09.01.2025	04.04.2025	06.08.2025
История и цивилизации	10.01.2025	07.04.2025	07.08.2025
География и икономика	13.01.2025	08.04.2025	08.08.2025
Биология и здравно образование	14.01.2025	09.04.2025	11.08.2025
Физика и астрономия	15.01.2025	10.04.2025	12.08.2025
Химия и опазване на околната среда	16.01.2025	11.04.2025	13.08.2025
Музика	17.01.2025	14.04.2025	14.08.2025
Изобразително изкуство	20.01.2025	15.04.2025	15.08.2025

Технология и предприемачество	21.01.2025	16.04.2025	18.08.2025
Физическа култура и спорт	22.01.2025	22.04.2025	19.08.2025
Избираема учебна подготовка			
БЕЛ	23.01.2025	23.04.2025	20.08.2025
Математика	24.01.2025	24.04.2025	21.08.2025
ФВС	27.01.2025	25.04.2025	22.08.2025

Конспекти за СФО – 7. Клас

Български език и литература

Български език

1. Текстът в общуването. Медиен текст
2. Медийни жанрове- репортаж, информационна бележка, интервю
3. Извличане и обработване на информация от медиен текст
4. Редактиране на текст
5. Думата като лексикално средство в текста
6. Наклонение на глагола.
7. Изявително наклонение
8. Повелително наклонение
9. Условно наклонение
10. Преизказни глаголни форми
11. Съставно глаголно сказуемо
12. Съставно именно сказуемо
13. Съчинително и подчинително свързване в сложното изречение.
14. Сложно съставно изречение

15. Сложно смесено изречение

Литература

Творби и автори

1. Добри Чинтулов– жизнен и творчески път
2. „Стани, стани, юнак балкански“ жанр, творческа история, сюжет, композиция, художествени изразни средства
3. „Вятър ечи, Балкан стене“ жанр, творческа история, сюжет, композиция, художествени изразни средства
4. Образът на лирическия герой от “На прощаване в 1868 година” от Христо Ботев
5. Повестта “Немили-недраги” от Иван Вазов – творческа история, сюжет, композиция
6. “Една българка” – творческа история, сюжет, композиция. Срещата на обикновения човек с историята
7. “Опълченците на Шипка” от Иван Вазов -изображение на българския героизъм
8. „Българският език“
9. “До Чикаго и назад” – творческа история. Пътепис
10. “Бай Ганьо” – безсмъртната творба на Алеко Константинов
11. “Неразделни” от Пенчо Славейков – балада за любовта
12. Елегията “Заточеници” от П. Яворов – борбата за свобода и скръбта по изгубената родина
13. “По жътва” от Елин Пелин – трудът, любовта и смъртта в българското село
14. “По жицата” от Йордан Йовков – разказ за страданието, съпричастието и надеждата

Оценяването се осъществява по критерии, като всяка тестова задача носи брой точки, съобразен с познавателното равнище, спецификата и трудността ѝ.

Максималният брой точки на изпита е 100.

Оценка	Точки
--------	-------

Слаб	до 30 т.
Среден	39 т. - 40,5 т.
Добър	41 т. - 62 т.
Много добър	62,5 т. – 83,5 т.
Отличен	84 т. – 100 т.

Английски език

1. Virtual friends. The Present Simple and the Present Continuius.
2. Hobbies and leisure time. The Past Simple and the Past Continuius.
3. Going places. The Present Continuous and be going to. The Present Simple for future.
4. We are fans. The Present Perfect 1.
5. Housework can be fun. The Present Perfect 2.
6. According to tradition. Defining relative clauses: who, which, where.
7. I've been to the USA. The Present Perfect 3.
8. You are what you eat. Defining relative clauses: whose and when.
9. Strong, fit and healthy. The Present Perfect 4.
10. Doing good for the environment. Indefinite pronouns: place.
11. Let's going shopping. Phrasal verbs.
12. Jobs for your future. Type 1 conditional.

Оценяване на писмени работи (есета и писма)

Отлична оценка: покрити са всички изисквания според европейската езикова рамка
Много добра оценка: при допускане на 2-3 граматически и лексикални грешки.

Добра оценка: при допуснати повече от 2-3 грешки и недостатъчно уверено боравене с езиковите средства, както и объркване на стилове и формати.

При допуснати над 7-8 грешки, непознаване на основни правила и недостиг на лексически запас според нивото ученикът получава задоволителна или незадоволителна оценка.

Оценяване на устно изпитване:

Отлична оценка: свободно боравене с езика- четене, водене на монологична и диалогична реч- защитаване на гледна точка.

Много добра оценка: покриване на критериите за четене и монологична реч. Не са изградени умения за водене на диалог и защитаване на мнение чрез дискусия.

Добра оценка: покриване на критериите по четене, умение за пресъздаване на текст. Неумение да се води монолог и диалог и да се защити гледна точка.

Задоволителна и незадоволителна оценка: ученикът има проблеми не само при водене на монолог и диалог, но и при четене и пресъздаване на познат текст и не полага усилия, за да се справи по-добре.

Оценяване на тестове:

Тестовите се оценяват по следната формула: брой точки на ученика, умножено по 6 и разделено на максималния брой точки за съответния тест. Например: ако тестът е 100 точки, а ученикът е получил 50 точки- $50 \cdot 6 = 300$; $300 : 100 = 3$. Според тази формула: При тест от 100 точки- $50_t = 3$; $60_t = 3.60$; $70_t = 4.20$; $80_t = 4.80$; $90_t = 5.40$; $95_t = 5.70$

Математика

1. Рационален израз. Променливи и постоянни величини
2. Числена стойност на израз
3. Едночлен. Нормален вид на едночлен
4. Събиране и изваждане на едночлени. Подобни едночлени
5. Умножение, степенуване и деление на едночлени
6. Многочлен. Нормален вид на многочлен
7. Събиране и изваждане на многочлени
8. Тъждествени изрази
9. Тъждествата: $(a \pm b)^2 = a^2 \pm 2ab + b^2$
10. Тъждествата: $(a \pm b)^3 = a^3 \pm 3a^2b + 3ab^2 \pm b^3$
11. Тъждеството: $(a + b)(a - b) = a^2 - b^2$
12. Тъждествата: $(a \pm b)(a^2 \pm ab + b^2) = a^3 \pm b^3$
13. Разлагане на многочлени на множители чрез изнасяне на общ множител

14. Разлагане чрез формулите за съкратено умножение
15. Разлагане чрез комбинирано използване на различни методи
16. Тъждествено преобразуване на изрази. Приложения
17. Линейни уравнения. Еквивалентни уравнения
18. Уравнението $(ax + b)(cx + d) = 0$
19. Уравнението $|ax + b| = c$
20. Моделиране с линейни уравнения
21. Задачи от работа
22. Задачи от капитал
23. Задачи от смеси и сплави
24. Съседни ъгли. Противоположни ъгли. Перпендикулярни прави
25. Аксиома за успоредните прави
26. Свойства на успоредните прави
27. Триъгълник. Елементи
28. Външен ъгъл на триъгълник
29. Първи признак за еднаквост на триъгълници
30. Втори признак за еднаквост на триъгълници
31. Трети признак за еднаквост на триъгълници
32. Перпендикуляр от точка до права

Компютърно моделиране и информационни технологии

I. КОМПЮТЪРНА СИСТЕМА И ЗАЩИТА НА ДАННИТЕ В НЕЯ

1. Компоненти на компютърната система и техните технически параметри
2. Операционна система
3. Средства и методи за защита на информацията

II. КОМПЮТЪРНА ТЕКСТООБРАБОТКА

4. Създаване, оформяне и редактиране на таблици със средствата на текстообработваща програма (част I)

5. Създаване, оформяне и редактиране на таблици със средствата на текстообработваща програма (част 2)
6. Работа с няколко текстови документа едновременно
7. Работа с таблици и с няколко текстови документа едновременно

III. ОБРАБОТКА НА ТАБЛИЧНИ ДАННИ

8. Проектиране, създаване и форматиране на електронна таблица
9. Основни операции с клетки и области от клетки в електронна таблица
10. Основни операции с клетки и области от клетки в електронна таблица
11. Сортиране на данни по зададени критерии. Търсене и замяна на данни
12. Основни типове диаграми. Графична интерпретация на данните. Копиране на диаграма в отделен лист в таблицата
13. Създаване на диаграми. Отпечатване на части от електронна таблица
14. Компютърна система и защита на данните в нея. Компютърна текстообработка. Обработка на таблични данни (обобщение)

IV. КОМПЮТЪРНО МОДЕЛИРАНЕ

15. Основни типове данни в скриптов текстов език за програмиране. Използване на числови типове данни в Python (част 1)
16. Основни типове данни в скриптов текстов език за програмиране. Използване на числови типове данни в Python (част 2)
17. Основни типове данни в скриптов текстов език за програмиране – числови типове данни int и float
18. Основни типове данни в скриптов текстов език за програмиране – тип низ (string)
19. Основни типове данни в скриптов текстов език за програмиране – някои действия с низове
20. Основни типове данни в скриптов текстов език за програмиране
21. Приложение на циклични конструкции за обработка на низове
22. Приложение на циклични конструкции за обработка на числа и списъци
23. Приложение на циклични конструкции при работа с библиотеката turtle и проверка на входните данни
24. Списъци и приложение на циклични конструкции при работа с библиотеката turtle

V. РАБОТА ПО ПРОЕКТ

25. Основни правила, фази и дейности при разработване на проект
26. Разработване на проект
27. Използване на скриптов език за програмиране Python за представяне на проект
28. Защита на проект – представяне

VI. ЗВУКОВА И ВИДЕО ИНФОРМАЦИЯ

29. Създаване на видеоклип, съдържащ графична и звукова информация
30. Създаване на видеоклип, съдържащ графична и звукова информация
упражнение

VII. КОМПЮТЪРНА ПРЕЗЕНТАЦИЯ

31. Създаване на компютърна презентация с вграждане на звукови и видеообекти
32. Вмъкване на видео, заснето от екран
33. Използване на диаграми, графики, графични схеми и таблици в презентация
34. Използване на диаграми, графики, графични схеми и таблици в презентация –
анимиране
35. Създаване на компютърна презентация (упражнение)

VIII. ИНТЕРНЕТ

36. Социални мрежи и защита на личната неприкосновеност
37. Социални мрежи и защита на личната неприкосновеност (упражнение)
38. Годишен преговор

Използвана литература:

1. Учебник по КМИТ 7кл – издателство Просвета
2. Електронен учебник по КМИТ 7кл - <https://bg.e-prosveta.bg/>

Изпитът се състои от теоретична и практическа част. Оценката е средно аритметична от двете части. При оценка Слаб 2, на която и да е част крайната оценка е Слаб 2.

История и цивилизации

1. Новото време и българите
2. Първите будители: Паисий Хилендарски и Софроний Врачански

3. Новото българско училище
4. Движение за независима църква
5. Начало на организирано националноосвободително движение
6. Българското национално-освободително движение (1869 – 1875 г.)
7. Априлско въстание 1876 г.
8. Руско-турската война (1877 – 1878 г.) и освобождението на България
9. Възникване на българския национален въпрос
10. Изграждане на Княжество България
11. Съединението на Източна Румелия с Княжество България и неговата защита .
16. България в края на XIX в.
17. Българите извън пределите на свободната държава
18. Признаване на независимостта на България
19. Войни за национално обединение (1912 – 1918 г.)
20. България в периода между двете световни войни
21. България в годините на Втората световна война
22. Българската култура след Освобождението
23. Българското общество (1944 – 1989 г.)
24. България и обединяваща се Европа

Скала за оценяване: 27 – 30 точки- Отличен 17-21 точки -Добър
 22 – 26 точки - Мн. Добър 12– 16 точки -Среден

Критерии за оценяване постиженията на учениците по История и цивилизация

VI кл.

Среден (3)-описва и обяснява възникването на държавни форми на управление. Подрежда събития в хронологичен ред. Описва културни паметници. Търси помощта на учителя

Добър(4)-Описва и обяснява държавни форми, политически промени. Използва пространствени и хронологични ориентери. Разпознава и обяснява съдържанието на понятия. Дава примери за промени в начина на живот, работи по зададен

модел.Търси помощта на учителя.Цени българското историческо наследство
Много добър(5)-Описва ,обяснява ,представя самостоятелно промени в
обществото ,държавата ,властта,политическото управление.Използва
пространствени и хронологични ориентири при сравняване и анализ на исторически
събития. Познава исторически понятия.Определя принадлежност към дадена
общност.Разпознава исторически източници.Работи с таблица,карта.Съставя
писмен текст.Предлага помощ при групова работа.Цени българското историческо
наследство.

Отличен (6)- Описва събития ,представя факти,последствия; Анализира държавни
,политически,духовни промени.Ползва в устен текст историческите
понятия,обяснява съдържанието им.

Установява и дава примери за културни влияния ,принадлежност към дадена
общност,за различни влияния върху начина на живот

Съставя таблица,работи с историческа карта.Съставя самостоятелно писмен
текст.Извлича и анализира информация от исторически извори.Организира
работата на групата при проектна работа.Цени българското историческо
наследство.

География и икономика

1. Европа: Географско положение, граници и брегова линия.
2. Европа: Релеф- формиране и основни форми. Полезни изкопаеми.
3. Европа: Климат- фактори и елементи. Климатични области.
4. Европа: Води
5. Европа: Население и политическа карта
6. Европа: Икономика- основни икономически дейности.
7. Страни в Северна Европа
8. Страни в Източна Европа.
9. Страни в Западна Европа.
10. Страни в Южна Европа.
11. Страни в Средна Европа.

12. Балкански полуостров: Географско положение, граници и брегова линия.
13. Балкански полуостров: Релеф и полезни изкопаеми.
14. Балкански полуостров: Климат и води.
15. Балкански полуостров: Население и политическа карта.
16. Страни на Балканския полуостров – характеристика.
17. България: Географско положение, граници и брегова линия.
18. България: Релеф и полезни изкопаеми.
19. България: Климат и води.
20. България: Природни области – Дунавска равнина
21. България: Природни области – Старопланинска област.
22. България: Природни области – Краищенско-Средногорска област.
23. България: Природни области – Тракийско-Странджанска област
24. България: Природни области – Рило-Родопска област
25. България – Население и селища.
26. България – Икономика: основни икономически дейности.

Литература: 1.Учебник по География и икономика за VII клас, изд. „Просвета плюс“,

автор: Люсила Цанкова;

2.Атлас по география за VII клас, изд. „Атласи“

Изпитът е под формата на тест по типа на НВО. Максимален брой точки 100.

Физика и астрономия

1. Електричен ток
 - 1.1 Електричен ток и електрично напрежение
 - 1.2 Електрически вериги
 - 1.3 Електрична енергия
2. Светлина и звук
 - 2.1 Праволинейно разпространение на светлината
 - 2.2 Светлина и цветове

2.3 Огледала и лещи

2.4 Оптични уреди

2.5 Звук

3. От атома до Космоса

3.1 Атоми и атомни ядра

3.2 Слънчевата система и светът на звездите

Тема	Очаквани резултати по теми: <i>Ученикът трябва да:</i>
Атоми и атомни преходи	Среден 3: Излага на качествено равнище модела на Бор за водородния атом. Добър 4: Обяснява спектралните серии на H-атом с преходи между енергетични нива. Много добър 5: Описва най-важните условия за генериране на лазерно лъчение Отличен 6: Разграничава стабилни и нестабилни ядра и характеризира ядрата с енергия на връзката и масов дефект.
Атомно ядро	Среден 3: Формулира и използва закона за радиоактивното разпадане. Добър 4: Описва измененията в атомните ядра при алфа-, бета- и гама-разпадане; Много добър 5: Характеризира биологичния ефект от йонизиращите лъчения; Знае предназначението и принципа на действие на Гайгеровия брояч. Отличен 6: Описва реакцията на делене на урана; Знае принципа на действие на ядрения реактор.
Елементарни частици	Среден 3: Знае, че фундаменталните частиците разделят на кварки и лептони; Добър 4: Описва основните свойства на кварките и дава примери за частици, изградени от кварки; Много добър 5: Изброява фундаменталните взаимодействия в природата и сравнява тяхната сила. Отличен 6: Решава задачи с алфа-, бета- и гама-разпадане и реакции на делене на атомни ядра
Еволюция на звездите Поглед към Вселената	Среден 3: Сравнява положението на звездите върху диаграмата “спектр-светимост”; Описва структурата на Вселената;

	<p>Добър 4: Има представа за теорията на горещата Вселена; Има представа от класификацията на галактиките.</p> <p>Много добър 5: Познава връзката между масата на звездите и тяхната еволюция;</p> <p>Отличен 6: Използва термоядрените реакции за обяснение на еволюцията на звездите. Има представа за теорията на горещата Вселена; Определя разстояния до галактики чрез закона на Хъбъл.</p>
--	--

Биология и здравно образование

1. Класификация на организмите. Таксономични категории.
2. Царство Монера – обща характеристика и многообразие
3. Царство Протиста – обща характеристика и многообразие.
4. Царство растения. Обща характеристика на растенията.
5. Талусни растения. Водорасли.
6. Растителни тъкани – устройство и функция
7. Растителни органи. Устройство и функция на вегетативните органи.
8. Размножителни органи на растенията.
9. Кормусне растения. Отдел Мъхови и отдел Папратови
10. Отдел Семенни растения. Подотдел Голосеменни растения.
11. Многообразие на Голосеменните растения.
12. Подотдел Покритосеменни растения. Характерни особености в устройството и функциите на вегетативните и размножителните органи.
13. Подотдел Покритосеменни. Клас Двусеменелни. Клас Едносеменелни.
14. Царство Гъби. Обща характеристика и многообразие на гъбите.
15. Царство Животни. Обща характеристика на животните
16. Животински тъкани, устройство и функция
17. Безгръбначните животни. Тип Мешести
18. Многообразие на Мешестите
19. Червеи – обща характеристика
20. Многообразие на червеите

21. Тип Членестоноги
22. Многообразие на Членестоногите. Клас Ракообразни и клас Паякообразни
23. Многообразие на Членестоногите. Клас Насекоми.
24. Тип Мекотели. Обща характеристика
25. Многообразие на мекотелите.
26. Роля на безгръбначните животни в природата и значението им за човека.
27. Основни жизнени процеси при безгръбначните животни.
28. Тип Хордови. Гръбначни животни. Надклас Риби
29. Многообразие на рибите
30. Тип Хордови. Клас Земноводни
31. Многообразие на земноводните
32. Тип Хордови. Клас Влечуги.
33. Многообразие на влечугите.
34. Тип Хордови. Клас Птици
35. Многообразие на птиците
36. Тип Хордови. Клас Бозайници
37. Многообразие на бозайниците.
38. Основни жизнени процеси при гръбначните животни.
39. Роля на гръбначните животни в природата и значението за човека.
40. Екологични особености на животните
41. Еволюция на животните
42. Устойчиво развитие и здравословен начин на живот.
43. Биоразнообразие и основни категории защитени природни обекти
44. Ролята на човека за опазване на биоразнообразието.

Критерии за оценка Среден (3)

- ученикът работи по двете зададени теми
- дефинира основните биологични понятия, свързани с темите
- описва и изброява биологични обекти, структури и процеси
- пише четливо и грамотно

За оценка Добър (4)

- ученикът работи по двете зададени теми
- дефинира основни биологични понятия по темите
- описва и изброява биологични обекти, структури и процеси
- обосновава общото и различно между биологични обекти, структури и процеси
- проследява в последователен ред развитието на организмовия свят или определен тип процеси в микро, мезо и макросистемата
- пише четливо и грамотно

За оценка Мн. добър (5)

- ученикът работи по двете зададени теми
- дефинира основни понятия, като ги обогатява по съдържание и обем
- проследява в логична последователност етапи в развитието на организмовия свят
- анализира връзки и зависимости в микро, мезо и макросистемата и помежду им
- представя чрез текст, схема или символи биологични процеси
- излага знанията си последователно, подкрепя с примери, показва владение на граматичните правила

За оценка Отличен (6)

- ученикът работи по двете зададени теми
- дефинира основни биологични понятия, като ги разширява по знания и обем
- проследява в определена последователност етапите в развитието на биологичните процеси
- анализира и проследява причинно – следствени връзки
- осъществява междупредметни връзки по зададените теми
- представя допълнителна информация по темите

Химия и опазване на околната среда

1. Градивни частици на веществата
2. Относителна атомна маса. Относителна молекулна маса
3. Свойства на веществата. Метали и неметали

4. Химични реакции. Химично заместване
 5. Химични знаци
 6. Химични формули
 7. Наименования на веществата
 8. Валентност
 9. Съставяне на химични формули на бинарни съединения
 10. Масова част
 12. Химични уравнения
 13. Натрий
 14. Натриева основа
 15. Основи
 16. Описателна характеристика на химичния елемент натрий
 17. Алкална група. Прости вещества на алкалните елементи
 18. Химични съединения на алкалните елементи
 19. Значение и приложение на алкалните елементи
 20. Хлор
 21. Хлороводород. Солна киселина
 22. Алкални хлориди
 23. Киселини
 24. Описателна характеристика на химичния елемент хлор
 25. Халогенна група. Прости вещества на халогенните елементи
 26. Химични съединения на халогенните елементи
 27. Значение и приложение на халогенните елементи
 28. Видове прости вещества
 29. Видове химични съединения
 30. Периодичен закон и периодична система на химичните елементи
 31. Закономерности в периодичната система (таблица)
- ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ ЗА СРЕДЕН (3)**

1. Да познават знаците на поне 10 елемента.
2. Вярно да определят валентността по дадена формула.

3. Да познават признаците, по които се определя металният и неметалният характер на елементите (натрий, хлор).

4. Да сравняват изучените вещества от 1А гр. и VIIА гр. по даден признак и да определят употребата им.

ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ ЗА ДОБЪР (4)

1. Да съставят формула по дадена валентност.

2. Да записват прости химични уравнения.

3. Да знаят физичните свойства на натрий (1А гр и VIIА гр.)

4. Да познават физиологичното действие на натрий и неговите съединения.

ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ ЗА МН.ДОБЪР(5)

1. Да знаят формулировката на закона за постоянни състав на химичните съединения с молекулен строеж.

2. Да могат да изразяват структурни формули по молекулни и обратно.

3. Да прилагат въведените алгоритми при изучаване на конкретни химични елементи и техните съединения.

4. Да изразяват химични реакции с уравнения и да ги изравняват.

ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ ЗА ОТЛИЧЕН(6)

1. Да записват формула на веществото по наименованието му.

2. Да могат да пишат пълно и вярно химични уравнения.

3. Да прогнозираат свойствата на химичните елементи и техните съединения по мястото им в периодичната система.

4. Да разкриват причинно-следствените връзки от типа: състав-свойства-приложение.

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ на изпитния тест

Слаб/2/ - до и при 30% от общия брой точки от теста

Среден/3/ - до и при 45% от общия брой точки от теста

Добър/4/ - до и при 60% от общия брой точки от теста

Мн.добър/5/ - до и при 80% от общия брой точки от теста

Отличен/6/ - до и при 100% от общия брой точки от теста

Скала за превръщане на точките в бална оценка

Брой точки до 8 от 8,5 до 14 от 14,5 до 20 от 20,5 до 26 от 26,5 до 30

Оценка Слаб/2/ Среден /3/ Добър /4/ Мн.добър/5/ Отличен /6/

Музика

Изобразително изкуство

Конспект по Изобразително изкуство 7 –ти клас

1. Рисуване на предмети с ръбеста форма. Практическа задача – графична рисунка на предмети с ръбеста форма.
2. Линейна перспектива. Пейзаж с архитектурен мотив / практическа задача /
3. Въздушна перспектива. Практическа задача – рисунка на природен пейзаж с прилагане на познанията за линейна и въздушна перспектива.
4. Изкуството на новото време XVI – XVII век. Барок и рококо.
5. Изкуството на новото време XVII - XIX век. Класицизъм. Романтизъм.
6. Хармония на цветовете. Натюрморт. Практическа задача – живописна рисунка на натюрморт.
7. Цветова гама. Практическа задача - изработване на ескизи на пейзажни мотиви в различни цветови гами по въображение.
8. Колорит. Колоритът във фигуралната композиция. Практическа задача- рисунка на фигурална композиция.
9. Изкуството на новото време. Реализъм, импресионизъм и постимпресионизъм.
10. Основни части и пропорции на човешкото тяло. Практическа задача - Рисуване на графични скици на човешка фигура от натура
11. Серийно производство и еднократно проектиране. Проект за предмет от бита по избор.
12. Дигитални творби и проекти в интернет.
13. Модерно и съвременно изкуство. Фовизъм, експресионизъм, кубизъм, футуризм.
14. Графичен дизайн. Практическа задача - проект за корица на книга.
15. Интериорен дизайн. Проектиране на мебели за обзавеждане на жилищен интериор.
16. Модерно и съвременно изкуство. Абстракционизъм, дадаизъм, сюрреализъм.
17. Сценография. Създаване на сценографски проект за театрална постановка

18. Илюстриране на художествен текст. Практическа задача- изработване на илюстрация на познат художествен текст.

Критерии за оценяване

Оценката по изобразително изкуство има дидактически и естетически показатели. Дидактическите показатели се отнасят до изпълнението на поставените учебно-практически задачи и до усвояването на определени теоретични знания за изобразителното изкуство, които съответствуват на Държавните образователни стандарти.

- Фактологическо познаване на заложения във въпроса учебен материал и неговото целенасочено, изчерпателно и задълбочено излагане. - Умение за създаване на изложение с нужната логическа последователност и структурно изграждане. - Умение за анализиране, за формулиране на изводи и за осъществяване на междупредметни връзки.

- Демонстриране на познание на основни понятия, термини, теории, автори, текстове, касаещи изпитния материал. Естетическите показатели отразяват качествените характеристики на възрастовите и индивидуалните творчески прояви на ученика. Оценката по изобразително изкуство е комплексна(съдържа дидактически и естетически показатели).

Физическо възпитание и спорт

I. Оценяване на ОФП - от таблицата за измерване на физическата дееспособност.

II . Оценяване по вид спорт.

1. Баскетбол: от 10 стрелби – 1 попадение - Среден /3 /

----- 2 попадения Добър / 4 /

----- 3 попадения Мн. добър / 5 /

----- 4 попадения Отличен / 6 /

2. Волейбол: 4 подавания - оценка Среден / 3 /

5 подавания - оценка Добър / 4 /

6 подавания - оценка Мн. добър / 5 /

7 подавания - оценка Отличен / 6 /

I.1. 2 начални удара – оценка Среден / 3 /

4 начални удара – оценка Добър / 4 /

6 начални удара – оценка Мн.добър / 5 /

8 начални удара – оценка Отличен / 6 /

Технологии и предприемачество

1. Проектиране на технически обекти.
2. Метрология. Средства за измерване и контрол.
3. Градивни елементи на технически обекти и системи.
4. Обработваща и монтажна техника.
5. Технически средства и системи за комуникация.
6. Приготвяне на кулинарни изделия чрез комбинирана топлинна обработка
7. Компютърна техника и комуникационни технологии.
8. Устройства за автоматичен контрол, управление и регулиране.
9. Икономика. Фирма .Бюджет

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ на изпитния тест

Слаб/2/ - до и при 30% от общия брой точки от теста

Среден/3/ - до и при 45% от общия брой точки от теста

Добър/4/ -до и при 60% от общия брой точки от теста

Мн.добър/5/ - до и при 80% от общия брой точки от теста

Отличен/6/ - до и при 100% от общия брой точки от теста

Литература: 1.Учебник по Технологии и предприемачество; автор :Георги Иванов;
издателство Просвета плюс

Избираеми учебни часове

Български език и литература

1. Текстът в общуването. Медиен текст
2. Медийни жанрове- репортаж, информационна бележка, интервю
3. Извличане и обработване на информация от медиен текст
4. Редактиране на текст
5. Думата като лексикално средство в текста

6. Наклонение на глагола.
7. Изявително наклонение
8. Повелително наклонение
9. Условно наклонение
10. Преизказни глаголни форми
11. Съставно глаголно сказуемо
12. Съставно именно сказуемо
13. Съчинително и подчинително свързване в сложното изречение.
14. Сложно съставно изречение
15. Сложно смесено изречение

Литература

Творби и автори

1. Добри Чинтулов – жизнен и творчески път
2. „Стани, стани, юнак балкански“ жанр, творческа история, сюжет, композиция, художествени изразни средства
3. „Вятър ечи, Балкан стене“ жанр, творческа история, сюжет, композиция, художествени изразни средства
4. Образът на лирическия герой от “На прощаване в 1868 година” от Христо Ботев
5. Повестта “Немили-недраги” от Иван Вазов – творческа история, сюжет, композиция
6. “Една българка” – творческа история, сюжет, композиция. Срещата на обикновения човек с историята
7. “Опълченците на Шипка” от Иван Вазов -изображение на българския героизъм
8. „Българският език“
9. “До Чикаго и назад” – творческа история. Пътепис
10. “Бай Ганьо” – безсмъртната творба на Алеко Константинов
11. “Неразделни” от Пенчо Славейков – балада за любовта
12. Елегията “Заточеници” от П. Яворов – борбата за свобода и скръбта по изгубената

родина

13. “По жътва” от Елин Пелин – трудът, любовта и смъртта в българското село
14. “По жицата” от Йордан Йовков – разказ за страданието, съпричастието и надеждата

Оценяването се осъществява по критерии, като всяка тестова задача носи брой точки, съобразен с познавателното равнище, спецификата и трудността ѝ.

Максималният брой точки на изпита е 100.

Математика

1. Рационален израз. Променливи и постоянни величини
2. Числена стойност на израз
3. Едночлен. Нормален вид на едночлен
4. Събиране и изваждане на едночлени. Подобни едночлени
5. Умножение, степенуване и деление на едночлени
6. Многочлен. Нормален вид на многочлен
7. Събиране и изваждане на многочлени
8. Тъждествени изрази
9. Тъждествата: $(a \pm b)^2 = a^2 \pm 2ab + b^2$
10. Тъждествата: $(a \pm b)^3 = a^3 \pm 3a^2b + 3ab^2 \pm b^3$
11. Тъждеството: $(a + b)(a - b) = a^2 - b^2$
12. Тъждествата: $(a \pm b)(a^2 \pm ab + b^2) = a^3 \pm b^3$
13. Разлагане на многочлени на множители чрез изнасяне на общ множител
14. Разлагане чрез формулите за съкратено умножение
15. Разлагане чрез комбинирано използване на различни методи
16. Тъждествено преобразуване на изрази. Приложения

17. Линейни уравнения. Еквивалентни уравнения
18. Уравнението $(ax + b)(cx + d) = 0$
19. Уравнението $|ax + b| = c$
20. Моделиране с линейни уравнения
21. Задачи от работа

22. Задачи от капитал
23. Задачи от смеси и сплави
24. Съседни ъгли. Противоположни ъгли. Перпендикулярни прави
25. Аксиома за успоредните прави
26. Свойства на успоредните прави
27. Триъгълник. Елементи
28. Външен ъгъл на триъгълник
29. Първи признак за еднаквост на триъгълници
30. Втори признак за еднаквост на триъгълници
31. Трети признак за еднаквост на триъгълници
32. Перпендикуляр от точка до права

Оценяването се осъществява по критерии, като всяка тестова задача носи брой точки, съобразен с познавателното равнище, спецификата и трудността ѝ.

Максималният брой точки на изпита е 100.

Компютърно моделиране и информационни технологии

- 1 Начален преговор
- 2 Компоненти на компютърната система и техните технически параметри
- 3 Средства и методи за защита на информация. Използване на антивирусни програми
- 4 Работа с няколко текстови документа едновременно
- 5 Създаване, оформяне и редактиране на таблици със средствата на текстообработваща програма
- 6 Компютърна текстообработка
- 7 Проектиране на електронна таблица. Основни операции с клетки и области
- 8 Сортиране на данни по зададени критерии. Търсене и замяна на данни
- 9 Основни типове диаграми. Графична интерпретация на данните. Копиране на диаграма в отделен лист в електронна таблица.
- 10 Междинна проверка на знанията
- 11 Основни типове данни в скриптов текстов език за програмиране – числови и текстови типове данни

12 Основни типове данни в скриптов текстов език за програмиране – низ и числов тип.
Конвертиране

13 Приложение на циклични конструкции. Цикъл for и цикъл while

14 Основни правила, фази и дейности при разработване на проект

15 Използване на интернет и други източници на информация и ресурси за проучване.
Зачитане на авторските права на готовите материали

16 Използване на скриптов текстов език за програмиране за реализиране на конкретен проект

17 Работа по проект и защита на проект

Използвана литература:

1. Учебник по КМИТ 7кл – издателство Просвета

Електронен учебник по КМИТ 7кл - <https://bg.e-prosveta.bg/>

ВАЖНО!

Всеки ученик има право да се яви на една редовна и две поправителни сесии, както и да избере изпити, по които ще се яви на съответната сесия

Изпитите от редовната и I поправителна сесия започват от 14,30 часа на съответната дата, а изпитите от II поправителна сесия от 9,30 часа. Желаетелите да се явят на съответната сесия подават заявления три дни преди изпита в канцеларията на училището.

Според формата си изпитите са писмени, с изключение на изпита по ФВС ООП, който е практически. Комбиниран изпит /в две части/ - устен и писмен - изпит по чужд език – Английски език и Руски език; писмен и практически – Музика, Изобразително изкуство, Технологии и предприемачество, Информатика и Информационни технологии. Профилираните предмети се държат по модули, като крайната оценка е средноаритметична. Предметите по професионална подготовка се държат писмено и практически.